

子どもセンターニュース

NO.59 2015.12.4 発行

発行元：NPO 法人子どもセンターあさひ



寺子屋「バルーンアートに挑戦！」

次回舞台鑑賞

オペラ「口はロボットの口」



TOPICS

- P.2 異年齢での育ち合い
- P.3 舞台鑑賞 年間ラインナップ
- P.4・5 「みんなのおまつり」
- P.6 稲刈り競争
- P.7 バルーンアートに挑戦！
竹でお米を炊こう！
- P.8 12～2月の予定



冬のおたのしみ

わくわく子どもキッチン



1/17 (日)

もちつきキッチン

2才から参加OK
本格もちつき！

寺子屋



1/24 (日)

和菓子職人直伝！

和菓子づくり

舞台鑑賞



2/21 (日)

オペラ
「口はロボットの口」

ピアノの生演奏
歌いたくなるオペラ



特定非営利活動法人 (NPO 法人)

子どもセンターあさひ

〒535-0031 大阪市旭区高殿 6-17-10-201 TEL06-6951-0055 FAX06-6951-0056

子どもセンターあさひ けんさく

facebook : www.facebook.com/kodomo.center e-mail : asahi@kodomo-center.org

異年齢での育ち合い！ 自然を満喫

十月末に春に田植え体験をさせていただいた千早赤阪村の結の里さんにて、稲刈り体験を行いました。稲刈りリースに夢中になる小学生、虫探しに没頭する幼児たち、稲刈りだけでなく、田んぼでのフォトコンテスト・焼き芋・柿とりなど盛りだくさんの内容に、子どもも大人も自然を満喫しました。幼児から自然を体感でき、小学生とも仲良くなれ、来年の田植え・稲刈り体験には、もっとたくさん小さい子達の参加が増えればと思います。



あなたがい子育て環境を

十一月に大阪市立旭区民センターの共用スペースをお借りして、地域で子育て応援フェスタとして「みんなのおまつり」を開催しました。大阪市の助成を受け、旭・都島・城東区の小学校・幼稚園・保育園にてチラシを配布していただいたり、また旭区社会福祉協議会の後援も得て、広く広報いただき当日は予想をはるかに超える七百名ほどの親子さんの参加がありました。旭区の地域活性化に取り組んでおられるCoffeeの協力のもと、地域のお店や手作り作家さんのシヨップや体験コーナーなども



頼もしい小学生

当日は小学生チームのあそびコーナーも大盛況で、大人が慌ただしくして目がいきわたらない分、高学年の子が自主的にサポートに回っていたり、自分たちで店番をやりくりしたり、小学生達の成長や頼もしさを感じました。

幼児達へプレゼント

十二月の寺子屋ではセンターで合宿を行います。かねての懸案事項だった、おまつりで子ども達がうみ出した商品の使い道は、話し合いで二日目のクリスマスパーティーに幼児チームを招待しように決まりました。手作りランチャやみんなで歌ったり、お兄ちゃんお姉ちゃん達からのプレゼントを、幼児達がどのように喜ぶか楽しみです。それぞれの個性を生かし合える異年齢集団づくりをもっと目指していきたいです。



3才を対象にした舞台劇「ピーかぶー」を子どもセンターにて上演しました。一・二才の子達が特に集中して楽しんでいました。開演直前までぐずっていた子が始まるとすぐに集中して観望した子、指揮者のまねっこをする子など、いろいろな感じ方を楽しんでいました。小さくても感じ取り楽しむ力に、大人達は感心し微笑ましくなりました。幼児の会員も増え、子ども達が安心して楽しめるあたにかい空間となりました。

冒険旅を疑似体験

二月のオペラ「口はロボットの口」も幼児から参加でき、子どもから大人まで、笑いあふる涙ありの心揺さぶられる素敵な作品で、全国から再演を熱望されたの十年ぶりの上演です。ピアノの生演奏でお話が展開し、休憩時間や終演後に子ども達の歌い声があちこちで聞こえそうなお話です。歌いたくなるオペラです。何も取り柄のない、唯一の好きなことがパングりのロボットの主人公のテトが、体が故障してしまい、遠くの国にいる博士に直してもらおうため旅に出ます。心のないはずのロボットが友達になった人間の女の子を助けたいと魔女と闘ったりします。勉強・スポーツ・人間づきあい・おしゃれ・ITへの適応：オールマイティな人間を、子ども達が上質の芸術を体感する機会を保障していくための力なパを募っています。舞台鑑賞への参加・呼びかけに加え、ご協力をお願いいたします。



～ 2016年度鑑賞4作品 ラインナップ ～

会員は、全ての作品を
会費のみで鑑賞できます！

1 作品目

オペラ「口はロボットの口」 オペラシアターこんにゃく座

2016年 2/21 (日) 13:30 開演
会場：大阪国際交流センター

参加費 (3才以上有料)：会員会費のみ
一般 S席大人 3500円・子ども 2500円
A席大人 3000円・子ども 2000円
中・高校生席 1000円 (座席指定/当日 500円増)



ピアノの生演奏
による
歌いたくなる
オ・ペ・ラ

- 台本・演出……鄭義信 ●作曲……萩京子
- 美術……乗峯雅寛 ●衣裳……太田雅公 ●照明……増田隆芳
- 振付……伊藤多恵
- 舞台監督……久寿田義晴
- 特殊小道具……渡辺数恵
- 音楽監督……萩京子
- 宣伝美術……小田善久(デザイン) 長谷川義史(絵)

2 作品目 人形劇 2016年 5/29 (日)
「だっだっだっのおばあさん」
人形劇団クラルテ 会場：大阪市旭区民センター



3 作品目 絵本作家 長谷川義史「絵本ライブ」



参加費をおさえて 一人でも多くの
子ども達が参加できるように
ご寄付のご協力をお願いします

企業メセナ協議会
助成認定



チラシのイラストは
長谷川義史さん

4 作品目 「マジックショー」

(2016年 12月 予定)

子どもセンター完成十周年記念企画

0～3才に向けた舞台劇

「ピーかぶー」

劇団風の子九州



11/23 (祝) 会場：子どもセンター

参加者の感想

○歌もとてもよく大人もすごく楽しかったです。子供も劇団の方をしっかりとみて音楽では体をゆらして楽しんでくれました。家でもまねして遊んでみたいと思います。(1才の母)

○1才で怖がらないかなあ？集中するかな？と心配でしたが、歌にひきこまれました。楽しかったです。(1才5才の母)

○あつという間に感じられました。子どもたちがあきずに集中して見ていました。布のふわふわ感と、演奏や歌のあたかさがよかったです。(2才4才の母)



○始まる前グズグズだった息子がうそのように静かに入っていました。にじが「えーなんでかわろいたり、青い鳥さんに食べてもらってうれしそうなくすぐつたいような感じで笑っていました。(1才4才の母)



みんなのおまつり

11月1日(日) 会場：大阪市立旭区民センター

1階 正面入口 バザーコーナー・あそびコーナー
スーパーボールすくい・ぶによ玉すくい

2階 ロビー たべものコーナー・バルーンくじ引き
小学生のあそびコーナー

1階 ロビー あそびコーナー 工作コーナー・射的 など
ミニ相談 子どもの足裏計測会 & 足トラブル相談会
ワークショップ・ハンドメイドショップ・・・



はじめに着ぐるみの言われるまで動けなかつたけど、やってるうちに自分で考えて動けていました。担当の場所や時間は決まっていたけど、それ通りに動ける程暇じゃなくて大忙し



と、みんな素直で可愛いなって思いました。順番抜きをしたり文句を言ってきたりするところも思ったけど、そんな子は一人もいませんでした。

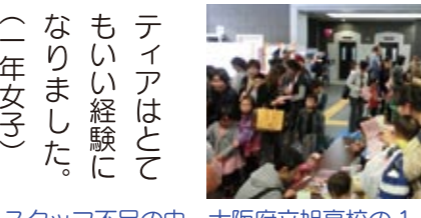


<1月>和菓子づくり
講師：安田さん (和菓子屋 寶来堂店主)

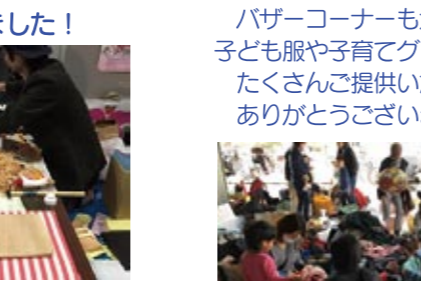
いい経験に
○こういうボランティアははじめてでした。子どもたちとのふれあいや、作り方を教えるのはとてもいい経験になりました。お店の担当の人とかかわるのも人見知りな私にとっても、苦痛でしたが、知らない人とのふれ合いはとてもいい刺激になりました。



自分でも考えて行動することの大切さ
○今回のボランティアで、みんなが助け合っていた。はじめはめんどくさいなって思ってたけど、やってみると、終わった頃には達成感で満たされてました。はじめは何をするのかわからなくて、指示を待って一日触れ合ってみる



と、みんな素直で可愛いなって思いました。順番抜きをしたり文句を言ってきたりするところも思ったけど、そんな子は一人もいませんでした。



<2月>表現を楽しむアート体験
講師：疋田さん (表現を楽しむ美術の教室 atelier タッチ)

高校生ボランティアさんの感想

中に入ったんですが、予想以上にしんどくて、これから着ぐるみの人にはやさしくしてあげようと思いました。今回のボランティアで周りのボランティアを見て行動できるよ



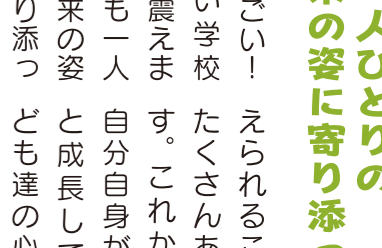
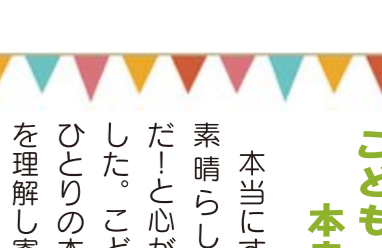
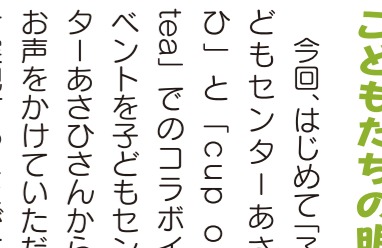
と、みんな素直で可愛いなって思いました。順番抜きをしたり文句を言ってきたりするところも思ったけど、そんな子は一人もいませんでした。



<3月>木工体験
講師：沖中さん (NAKA-NAKA)



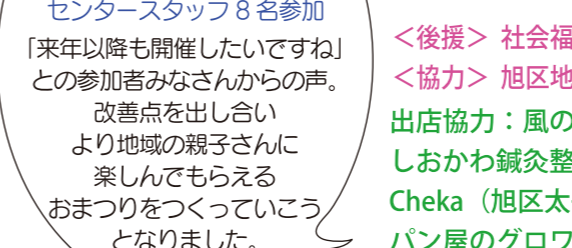
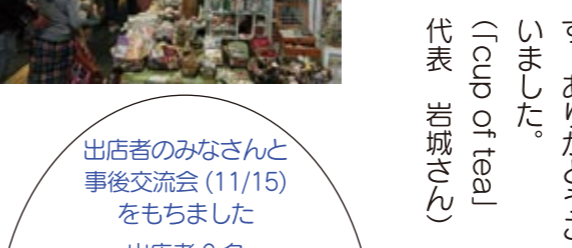
約700名の参加がありました



<11月>表現を楽しむアート体験
講師：疋田さん (表現を楽しむ美術の教室 atelier タッチ)

参加者の感想

よい社会勉強に
○お兄ちゃんお姉ちゃん店員さんとのコミュニケーションや、金券を渡してお釣りをもらう等の体験をさせることは良い社会勉強にもなつたと思います。何より本人が楽しそうにしていることが母親としては、来てよかったなと思います。子供たち手作りのスマートフォンやくじには感心しました。自分たちでなくてもないこーでもないと考えながら作ったんだろうなと想像して微笑ましく思いました。(3才の母)



上映会「みんなの学校」

子どもたちの明るい未来を重ねて
今回、はじめて「子どもセンターあさひ」と「cup of tea」でのコラボイベントを子どもセンターあさひさんから声をかけていただき実現することができました。まず率直な感想は、楽しかったということです。第一回目というだけあって少し未完成なところもありましたが、それはそれでみんなが盛り上げてくれたおかげで、お客さまのみなさんにも感謝をいっばいできました。ありがとうございました。

区のごもたちの明るい未来を重ねることにできた一日でした。子どもセンターあさひのスタッフのみなさん、学生たち、出店者のみなさん、そして来場して盛り上げてくれたお客さまのみなさん、ありがとうございました。

<後援> 社会福祉法人 大阪市旭区社会福祉協議会
<協力> 旭区地域応援イベント cup of tea
出店協力：風のみち (門真市) / カフェ チャオッペ (旭区清水) / salon Bloom (旭区新森) / しおかわ鍼灸整骨院 千林 (旭区千林) / 出張ちーサロン (住之江区) / tama*sachi (旭区新森) / Cheka (旭区太子橋) / ドママーケット (守口市) / NAKA-NAKA (守口市) / Happy Smile 37 (旭区大宮) / 表現を楽しむ美術の教室 atelier タッチ (滋賀県 寶来堂 (旭区大宮) / Pochi's nail (旭区千林)

子ども達の姿を見て自分自身が反省したりと本当に教

一人ひとりが大切にされ認め合い、地域で子ども達を見守り育てる環境づくりを実践されている、大阪市立大空小学校の日常を追ったドキュメンタリー。地域で子育て！のヒントがいっぱいでした。

子ども一人ひとりの本来の姿に寄り添って



稲刈り

稲刈り競争

大阪府唯一の村、千早赤坂村で稲刈りをしました。子ども達はと
言うと手慣れたもので、稲刈り競争をするほど。やり方を聞くより、まずは動きたいよ



10/26 (日) 場所：結の里 (千早赤坂村)



「働き者やね〜」とお褒めの言葉



高い枝の柿もとれる〜



3チームに分かれ
カメラ片手に自然観察
ベストショットを見つけて
フォトコンテスト

虫嫌いな子が

とこで、小学四年生になる息子は虫が大嫌い。初めての田植えでは田んぼの側にあったグミの実取り。二回目でアマガエルに触れる



今回は三歳から四年生の子も達が参加。大人に言われるより先に、自分の役割がわかっていて、甘い小さい人に対して面倒を見る年長児という形がゆつくりと見えてきました。



自分の役割を



枯れ枝ひろい よ〜いドン



子どもだけでなく、大人も忙しい中、ゆつくりとした時間を過ごせたように思います。結の里の谷ご夫妻、本当にありがとうございました。センターの間作りが実を結び始めています。
(えみ 中1・小4の母)



寺子屋

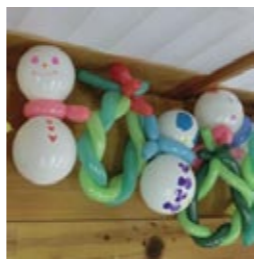
11/29 (日)
バルーンアートに挑戦!
講師：Happy Smile 37
中井美奈さん
(世界公認バルーンアーティスト)



○ ななちゃんが お花をつくってるのがすごかった。ふうせん(バルーンアート)がおもったよりのしかなかった。上手にできてるうれしかった。おもったよりのしかなかった。(さや 小1)



参加者感想
○ ななちゃん(講師)がやさしくてがんばれました。リースがちょっとむずかしかったです。どこがむずかしかったかというと、ねじるところがむずかしかったです。ゆきだるまがかんたんでした。ゆきだるまがすきできれいにかきました。たのしかったです。またつくりたいです。
(ちや 小1)



○ 風せんで雪だるまを作るのが楽しかった。ななちゃんが、むずかしいところを作る時に風せんでささえてくれたので、風せん作りが楽しくできました。(このひ 小4)



○ ななちゃんがやさしく教えてくれて分かりやすかった。一人一人を見てくれるから楽しかった。風せんで世界公認はすごい。風せんは自然でできているということを知った。誤報はかわいそう。バルーンの面白さを改めて感じた。(はるし 小6)



「昔、生物が風船をのどに詰まらせて死んでしまったという報道がありました。風船は100%天然素材で出来ているので、空中や地中で分解されるんですよ。」と教えてくださいました。それを確かめるために、インドネシアやアメリカの生産地にまで見学に行かれたそうです。筆記試験や実技試験を受けて、「世界公認バルーンアーティスト」として活躍されているとのこと。質問タイムでは、普段のお仕事についてなども教えていただきました。



はじめての包丁
ドキドキ〜!



パパ達も 竹切りや
火起こしを
がんばりました!



子ども達は、大学生のお助けマン(学生ボランティアさん)がだ〜いすき!!
料理の合間に 紙芝居を読んでもらいました〜

わくわく子どもキッチン

11/15 (日)

竹でお米を炊こう! 〜たきこみごはん〜

野外での「青空キッチン」を予定していましたが、天候不良で断念。センターの庭でチャレンジ。おいしくいたきこみごはんが完成しました。



柿を収穫し、柿ジャムも
つくりました!



オープンスペース

毎月1回土曜日/第1・4・5木曜日
10:30~14:00

午前中は工作やミニクッキング



クリスマスリースづくり



土曜日は、12時から「おやかフェ」があります。みんなで食べると、不思議なほど子ども達はモリモリ食べますね!



工作
キャンディやさん



むしパンづくり

会員限定体験行事 (月1回)

保護者同伴 / 一般: お試し参加1回OK



わくわく子どもキッチン

対象: 未就学児 (2才~)



こねる・まぜる・
味わう・あらう...
2才からできる
ことはいっぱい!
感動をみんなでつくる
子どもが主人公の台所

12/6 (日) クリスマス会
1/17 (日) おもちつき 2/28 (日)

10:00~15:00

参加費: 1人500円 (軽食付)



寺子屋

対象: 小学生
10:00~15:00



キャンプや職人さん
から学ぶものづくり
を通して 相手を知り
自分がかわかっていく
ことができる仲間を
めざします!

12/5・6 (土日) 合宿・クリスマス会
1/24 (日) 和菓子づくり
2/14 (日) 表現を楽しむアート体験

10:00~15:00

参加費: 12月 一人1500円

1・2月

子ども600円 大人400円 + 材料費

子どもセンターあさひ行事カレンダー 12~2月

日	月	火	水	木	金	土
6 寺子屋& キッチンクリスマス会	7 休館日	8 休館日	9 12	10 リラミック	11	12 オープンスペース (クリスマスオーナメント)
13 (おおそうじ)	14 休館日	15 休館日	16 12	17 リラミック	18	19
20	21 休館日	22	23 15:30~16:00 読み聞かせ(旭図書館)	24	25	26
27	28 (賃つきもち)	29	30	31	1/1	2
3	4	5	6	7	8 休館日	9 リラミック
10	11 休館日	12	13 1	14 リラミック	15	16
17 わくわく 子ども キッチン	18 休館日	19	20 1	21 リラミック	22	23
24 寺子屋	25 休館日	26	27 15:30~16:00 読み聞かせ(旭図書館)	28 オープンスペース	29	30 オープンスペース (節分)
31	2/1 休館日	2	3	4 オープンスペース	5	6
7	8 休館日	9	10 2	11	12	13 リラミック
14 寺子屋	15 休館日	16	17 2	18 リラミック	19	20



オペラ「口はロボットの口」
オペラシアターこんにゃく座

2/21 (日) 開演 13:30 (開場 13:00)

会場: 大阪国際交流センター 大ホール

参加費: 会員 会費のみ

一般 S席子ども2500円 大人3500円

一般 A席子ども2000円 大人3000円

中高校生席1000円 (全席指定/当日500円増)

0才~3才
おやこ向け
リラミック
~リラクゼーションリトミック~
自由に音楽にあわせて リラックスしよう!

土曜日 12/5・1/9・2/13・3/12
12/10・12/17・1/14・1/21
第2・3木曜日 2/18・3/10・3/17

10:30~12:00

前半45分程のリラミック後14:00まで
フリータイム (お弁当持参OK)

<参加費> 会員無料 一般 親子一組300円

<講師> リトミック研究センター認定指導者



おやこカフェ
リラミック
オープンスペース
のある土曜日にオープン!
(12時~)

おにぎりプレート
300円

自分でつくるおにぎり
おいし~い!
(ごはん+おかず1品
有機野菜・減農薬米使用)



誰でも
遊びに来てね
オープンスペース
10:30~14:00 参加費無料

好きなおもちゃで
あそんでね!
絵本もたくさんあるよ!
(お弁当持参OK)



土曜日 12/12
1/30・2/27

○プチ企画○ 10:30~12:00 材料費100円

12月: クリスマス
オーナメント
1月: 節分
2月: ひなまつり



木曜日 1/28・2/4・2/25・3/3・3/24・3/31
○おたのしみタイム○ 10:45~11:15
プチクッキング・工作など 材料費50~100円

子どもセンターあさひでは、生の舞台鑑賞や自然体験・ほんまもんの体験を通して、異年齢の仲間の中で子ども達の生きる力をのばします。
ママさん パパさん 子育て仲間をふやしませんか? 子どもの笑顔をうみ出す活動を一緒につくりましょう!

会員になると... ● 舞台鑑賞 参加費 無料・優先申込

● 体験活動 への参加

● セミナー等への参加費割引

● 子どもセンターニュース・各事業のご案内送付。

● 賛助会員は、年間1本舞台鑑賞にご招待。

<これまで> 子ども・大人 月会費1,000円(年会費12,000円) + 入会金500円 + 年間登録料500円(年払いの場合免除)

<2016年1月~>

	月会費(月払いの場合)	年会費(年払いの場合)	入会金	年間登録料
幼児	600円	7,200円	500円	なし
小学生~中・高校生・ユース(大学生・青年)	1,000円	12,000円	500円	なし
大人	1,200円	12,000円	500円	なし

*何月からでも入会できます